

DOMINGO
21
SETEMBRO
11:00 e 12:30 h

DOMINGO
12
OUTUBRO
11:00 e 12:30 h

DOMINGO
19
OUTUBRO
11:00 e 12:30 h

GATUXO
Magín Blanco (Galicia)
+ 1 ANO / duración: 45' / capacidade: 90 persoas

Gatuxo é un espectáculo onde se fusionan as artes, a música, as cantigas, o teatro, os contos, o clown, a manipulación de obxectos ou o claqué, todo interpretado en directo por tres músicos a dúas voces e unha actriz.

Gatuxo é unha metáfora do crecemento, da crianza e do descubrimento do mundo desde unha perspectiva artística: o Gatuxo é arquitecto dunha caixa, é músico na cociña, é pintor de garabatos, é bailarín de claqué, é cantante, é monicrequeiro cos obxectos cos que brinca e, por suposto, é o narrador da súa propia historia. Gatuxo é a semente da arte mesma.

Intérpretes: Magín Blanco voz e guitarra, Jorge Juncal piano, acordeón e ukelele... María Faltri voz e percusión

EN EL JARDIN
PREMIO FETEN 2006 AL MEJOR ESPECTÁCULO PARA LA PRIMERA INFANCIA
Coproducción de Teatro Paraíso (Vitoria) e Teatro de la Guimbarde (Bélgica)
+ 1 ANO / duración: 35' / capacidade: 90 persoas

Desde la más tierna edad, los niños y niñas están inmersos en el mundo de las imágenes, aunque la mayoría de las veces de una forma pasiva. En nuestro jardín se mezclan el teatro, el vídeo, las sombras y los dibujos, para proponer a los espectadores/as una experiencia visual lúdica y activa.

“Una mujer sentada en su jardín, sueña. Un hombre llega y la invita a un viaje por el mundo de las imágenes. Juntos descubren una tela entre los árboles que se convierte en una página en blanco para crear y transformar las imágenes... en un lugar para jugar y plasmar las emociones”.

Interpretes: Rosa A. García, Cyril Briant o Javier Fernández Landaluze

BABAOL
Enámbur Danza (Albacete)
+ 1 ANO / duración: 40' / capacidade: 90 persoas

Érase una vez una chica llamada Amapola que tenía por amigo a un caracol. Así podría comenzar la historia de Babaol (término utilizado en algunas zonas de Castilla La Mancha para referirse a la amapola silvestre), que a través de la danza, pero también de la pintura, el teatro, la música y el vídeo, se dirige a los más pequeños para ensalzar valores como la amistad, la tolerancia y la imaginación.

Creación e interpretación: Cristina M. Gómez

Audiovisuales: Aurora Diago y Julia Gómez



VENDA DE ENTRADAS E ABONOS
Entrada: 6€ / abono 3 familiar: 15€
(inclúe como mínimo a un adulto e un menor)
Os menores de 3 anos que non ocupen asento non pagan entrada. Capacidade reducida.

DESPACHO CENTRAL DE BILLETES PRAZA DE OURENSE
De luns a venres, excepto festivos de 9:30 a 13:00 e de 16:30 a 19:30 h
(só pago en efectivo)

CENTRO SOCIOCULTURAL A FUNDACIÓN CORUÑA
De lunes a sábado (inclusive festivos) de 9 a 21 h

DESPACHO DE BILLETES DO ÁGORA
Aberto só os días de función desde unha hora antes
(só se quedan entradas dispoñibles)

TELEVENDA: 902 504 500
(de 8:00 a 22:00 h de luns a sábado)
VENDA EN LIÑA: www.servinova.com

+ info www.coruna.es/cultura

Podes seguir a programación cultural do concello en facebook:
www.facebook.com/CulturaCoruna

ÁGORA

PROGRAMA 2014-15

ÁGORA
ESPECTÁCULOS PARA PÚBLICO DE 1 A 3 ANOS

PROGRAMA 2014-15

Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña

CORUÑA CULTURA



NIDOS

Teloncillo (Valladolid)

+ 1 AÑO / duración: 40' / capacidade: 90 persoas

PREMIO FETEN 2013 AL
MEJOR ESPECTÁCULO PARA
LA PRIMERA INFANCIA

Un nido es un lugar donde nace o se origina algo, un lugar donde se ha vivido con los padres y durante la infancia. Una casa-cama donde duermen los huevos de las aves y se crían los polluelos. Los pájaros los fabrican en los sitios más insospechados pero nuestros NIDOS estarán en un árbol muy particular.

Con NIDOS vamos a volar, cantar, escuchar, bailar, jugar y vamos a anidar. Los pájaros se adentrarán en las cabezas de los pequeños espectadores y allí harán su particular NIDO. NIDOS es un espectáculo musical con poemas, canciones, sonidos, trinos, ruidos de alas... con mil sonidos el bosque habla. Con Nidos vamos a cantar, soñar, tal vez volar.

Idea e interpretación: Ana Gallego y Ángel Sánchez sobre poemas de Carlos Reviejo y Gloria Fuertes

MIRA MIRA

Ultramarinos Lucas (Guadalajara)

+ 1 AÑO / duración: 30' / capacidade: 90 persoas

Miramira es un encuentro lúdico y sencillo de dos personajes, hombre y mujer, en un espacio de figuras geométricas de colores, donde exploran en torno a distintas dualidades: recta-curva, tú-yo, masculino-femenino, dentro-fuera...

Enmarcado en un ambiente poético, el juego de movimiento puro y sus variaciones rítmicas invitan a disfrutar del humor y la fantasía de unas secuencias escénicas que se disponen con precisión y plasticidad sobre la música de un piano que cobra el protagonismo de un personaje más.

Actores: Juan Monedero y Marta Hurtado

MINIMÓN

Nats Nus Dansa (Barcelona)

+ 1 AÑO / duración: 30' / capacidade: 90 persoas

PREMIO FETEN 2012 AL
MEJOR ESPECTÁCULO PARA
LA PRIMERA INFANCIA

A Lúa le gusta descubrir las cosas que se esconden en la habitación de los niños.

Le encanta entrar por el armario cuando ellos se van, encontrar todas esas ideas que los niños y niñas van dejando caer de sus cabezas mientras juegan, que se quedan escondidas por los rincones, debajo de las sábanas, dentro de los cajones o flotando por el aire.

Siempre son cosas distintas y divertidas, locuras imaginadas, historias extrañas, sonidos y risas... Lúa se divierte jugando con todo lo que va encontrando y se inventa nuevas historias.

Cuando los niños regresan, Lúa corre a esconderse y deja la habitación sembrada de colores, juegos y de un montón de ideas que les regala para que nunca dejen de imaginar.

Idea original y dirección: Claudia Moreso / Interpretación: Sarah Anglada



CUANDO VUELVE LA LUNA

Arena en los bolsillos (Granada)

+ 1 AÑO / duración: 30' / capacidade: 90 persoas

Una reflexión sobre la problemática y vivencias actuales de infancia y ciudad. A través de un juego creativo de metáforas muestra la ciudad encuadrada en el ciclo día y noche, reconociendo al niño como ciudadano, su espacio y su tiempo, y valorando su participación en la vida de las ciudades.

La música, especialmente compuesta para este espectáculo y dirigida a bebés, junto a los sonidos cotidianos de la ciudad, de la gran máquina, logra reforzar la capacidad expresiva de los acontecimientos en escena, jugando con las intensidades, los ritmos, las cualidades del sonido, los silencios...

Dirección y adaptación: Julia Ruiz Carazo
Intérpretes: Iker Pérez Varela y Elisa Vargas León

O DÍA QUE CHEGOU A NUBE E CHOVEU

Trompicallo (Galicia)

+ 1 AÑO / duración: 30' / capacidade: 60 persoas

Había unha vez que non había nada, só pedras.

Entón chegou unha nube, choveu e formouse un manancial. Coa chegada da auga, creceu a herba, e na herba as flores e as árbores, na auga naceron os peixes e as ras, despois chegaron os insectos, as ovellas, o lobo... en fin, a vida.

Pero; que acontece cando un día a auga desaparece?

Autores: Luis e Marián González
Intérprete: Marián González

CHOVE

Titereficciós (Galicia)

+ 1 AÑO / duración: 20' / capacidade: 60 persoas

O amparo dos paraugas, saltar nas pozas, as rúas molladas...

Hai moitas cousas divertidas na choiva.

Aínda que cando chove non podemos saír e pasalo ben "Chove" embárcanos na diversión e na aprendizaxe de todo o que a choiva e o sol espertan na natureza.

Un espectáculo para ver ao quentiño! Espectáculo feito para a primeira infancia respectando os seus estímulos, tempos e xeitos de asimilación, duración e achegamento aos elementos empregados na representación.

Intérpretes: Roberto Casal Mouriño e Sofía Espiñeira



OBRADOIROS FAMILIARES

OUTUBRO DE 2014
INSCRICIÓN:
CONSERXERÍA
DO ÁGORA



ESCUELA DE PADRES: Jornadas de psicología familiar

Imparte Lucía Cuevas Psicóloga y psicoterapeuta clínico.
Preinscripción del 1 al 15 de septiembre, 30 € / 6 sesiones de trabajo

Las jornadas se centrarán en aspectos relacionados con el desarrollo evolutivo infantil comenzando por las edades más tempranas. Se afrontarán todas aquellas cuestiones relacionadas con la educación, el crecimiento y la relación entre padres/madres e hijos.

OBRADOIROS FAMILIARES: Aprende a comer xogando

Imparte Rocío Fernández Fernández, dietista.
Entrada gratuita con inscripción previa / máximo 15 familias

Unha dieta saudable axúdanos a sentirnos ben, pois no intestino existen moitas terminais nerviosas que lle envían información ao cerebro e, por tanto, previr alteracións intestinais así como levar unha dieta de boa calidade, axúdanos a mantermos baixo control as emocións.

As bebetecas das Bibliotecas Municipais da Coruña son lugares de encontro onde a lectura é mirar, escoitar e compartir.

Dirixidos a familias con nenos de 0 a 3 anos onde podemos descubrir outras voces, outras sensacións e onde podemos converternos en auténticos mediadores. Da man dos contos e das palabras, darán un paseo polo mundo que os/as rodea, acompañados/as polos seus pais, polas súas nais e guiados por Beba e os bibliotecarios.

Na actualidade, tres das nosas bibliotecas contan con bebeteca onde ten lugar o programa Bbencontros:

BIBLIOTECA ÁGORA R/ Ágora, s/n Tel.: 981 189 886 bagora@coruna.es	BIBLIOTECA FÓRUM METROPOLITANO R/ Río Monelos, 1 Tel.: 981 184 298 bforum@coruna.es	BIBLIOTECA ROSALES Praza Elíptica, 1 Tel.: 981 184 389 brosales@coruna.es
---	---	---